

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 13:13:34

Repozitorij: repozitorij.ttf.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 11

Broj izvezenih zapisa: 11

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Vlastiti prozni tekst "Tajanstveni Islefort" kao inspiracija za realizaciju kostima te izvedbu u video formatu		Polović, Karmen	
„MISS FISHER’S MURDER MYSTERIES“ – ANALIZA KOSTIMA ZA TELEVIZIJSKU SERIJU		Krile, Martina	
Modni trend Cul de Paris s kraja 19. stoljeća - primjena u filmskoj kostimografiji		Ptičar, Martina	
Projektiranje kolekcije odjeće inspirirane likom i djelom bana Josipa Jelačića		Milković, Marija	
Akira Kurosawa - kostimografija izražena filmskim jezikom: uloga i značenje boja		Pajić, Irena	
Analiza kostima Wonder Woman - odjevni simbol emancipacije žena		Pilić, Tena	
Kostimografska i dramaturška analiza likova iz baleta "Snjeguljica"		Krstić, Đana	
Modni dizajneri u ulozi kostimografa - prednosti i mane		Sopta, Iva	
Studija slučaja - rekonstrukcija ženskog odjevnog predmeta iz druge polovice 17. stoljeća		Ivanković, Emma	
Od replike povjesne odjeće do kostima			
Filmski kostim i njegov utjecaj na modu		Moslavac, Ana	