

Projektiranje kolekcije odjeće inspirirane horoskopskim znakovima zodijaka

Klobučar, Emma

Undergraduate thesis / Završni rad

2023

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Zagreb, Faculty of Textile Technology / Sveučilište u Zagrebu, Tekstilno-tehnološki fakultet**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:201:866625>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-01-11**



Repository / Repozitorij:

[Faculty of Textile Technology University of Zagreb - Digital Repository](#)



Sveučilište u Zagrebu
Tekstilno - tehnološki fakultet
Zavod za dizajn tekstila i odjeće

EMMA KLOBUČAR

**PROJEKTIRANJE KOLEKCIJE ODJEĆE INSPIRIRANE HOROSKOPSKIM
ZNAKOVIMA ZODIJAKA**

Završni rad

Zagreb , rujan , 2023.

TEMELJNA DOKUMENTACIJSKA KARTICA:

Sveučilište u Zagrebu

Tekstilno-tehnološki fakultet

Studij: Modni dizajn

Matični broj studenta: 0117231957

Zavod za dizajn tekstila i odjeće

Završni/Diplomski rad

Projektiranje kolekcije odjeće inspirirane horoskopskim znakovima Zodijaka

Emma Klobučar

Broj stranica: 40

Broj slika: 23

Broj literaturnih izvora: 7

Mentor: izv. prof. dr. sc. Irena Šabarić

Članovi povjerenstva:

1. Doc.art Lea Popinjač, predsjednica
2. Izv.prof.dr.sc. Irena Šabarić, članica
3. Izv.prof.dr.sc. Ksenija Doležal, članica
4. Doc.art. Josipa Štefanec, zamjenica članice

Neposredna voditeljica: Franka Karin

Datum predaje 11.9. 2023.

Datum obrane rada 14.9.2023.

IZJAVA O AUTORSTVU Završnog RADA

Ovim potvrđujem da sam osobno napisao Završni rad pod naslovom:

Projektiranje kolekcije odjeće inspirirane horoskopskim znakovima Zodijaka

i da sam njegov autor

Svi dijelovi rada, podaci ili ideje koje su u radu citirane ili se temelje na drugim izvorima (mrežni izvori, udžbenici, knjige, znanstveni, stručni članci i sl.) u radu su jasno označeni kao takvi te su navedeni u popisu literature.

Emma Klobučar

(ime i prezime studenta)



(potpis)

Zagreb, rujan, 2023.

SADRŽAJ

SAŽETAK

1. UVOD.....	6
2. TEORIJSKI DIO.....	7
2.1. Astrologija i horoskop.....	7
2.2. Zodijak.....	9
3. ZNAKOVI ZODIJAKA.....	10
3.1. Ovan.....	10
3.2. Bik.....	11
3.3. Blizanci.....	11
3.4. Rak.....	12
3.5. Lav.....	13
3.6. Djevica.....	13
3.7. Vaga.....	14
3.8. Škorpion.....	14
3.9. Strijelac	15
3.10. Jarac.....	15
3.11. Vodenjak.....	16
3.12. Ribe.....	16
4. EKSPERIMENTALNI DIO.....	17
4.1. Moodboard.....	17
4.2. Opis kolekcije.....	18
4.3. Zapisano u zvijezdama kolekcija	19
4.4. Konstrukcija i modeliranje	31
4.5. Varijacije na kroj	32
5. ZAKLJUČAK.....	38
6. LITERATURA.....	39
7. LITERATURA SLIKA.....	40

Sažetak

Horoskop je astrološka karta prema položaju planeta u trenutku rođenja pojedine osobe. Pošto postoji više vrsta horoskopa ovaj rad se fokusira na horoskopske znakove zodijaka. Zodijak je dio neba koji se nalazi na putanji kojom se kreće sunce, podijeljen je na 12 zvijezda što odgovara 12 mjeseci u godini te je zato 12 horoskopskih znakova. To je opisano u teorijskom dijelu rada koji je inspiracija za kolekciju od 12 kreacija koje je prikazana u eksperimentalnom dijelu. Za svaki od 12 odjevnih predmeta inspiracija je pojedini horoskopski znak pretočen u odjevnu kombinaciju prilagođenu znaku.

Ključne riječi: horoskop, zodijak, astrologija, horoskopski znak

1. UVOD

Što je to astrologija, znanost? Vjera? Praznovjerje? Jedno je od dilema koje raspravljam u teoriji ovoga rada, objašnjavam također i što je horoskop te kako ga osoba može protumačiti. Kada sam započela istraživanje bilo je izazovno doći do pravih materijala o astrologiji, tada sam shvatila koliko je zapravo tumačenje navodne budućnosti postao isplativi posao ali takve informacije sam morala ignorirati kako bi došla do pravih materijala. Kroz istraživanje sam također naišla kako je zodijak usko povezan sa različitim mitologijama što me intrigiralo i znala sam da moram uklopiti u ovaj rad, i ako je za nas danas mitologija nešto nestvarno za vrijeme Antike čovjek je vjerovao i štovao te bogove kao što u današnje vrijeme čovjek štuje svoga Boga, tako da gledam na ove mitove o znakovima Zodijskih znakova kao na povijest njihovog nastajanja. Što se tiče horoskopskih znakova Zodijskih znakova najbitniji dio istraživanja je bio pronalazak karakteristika za svakog znaka koje mi služe kao inspiracija u eksperimentalnom dijelu, u kojem prikazujem dvanaest kreacija inspiriranih znakovima Zodijskih znakova i kolekciju od deset kreacije gdje od jednog kroja iz prve kolekcije eksperimentiram kako bi dobila deset novih modela.

2. TEORIJSKI DIO

2.1. Astrologija i horoskop

Kako bi razumjeli što su astrologija i horoskop trebali bi zanemariti modernu astrologiju koja se temelji na praznovjerjima te je zapravo u današnje vrijeme oblik zabave. Čovjek će uvijek biti zainteresiran u budućnost i šta mu ona sprema, iz toga razloga se može uočiti kako su horoskopi u novinama i astro savjetnici stekli uspjeh koji imaju danas, osoba ne mora vjerovati da će u razdoblju od dva tjedna dobiti posao iz snova ili naći svoju srodnu dušu ali je zabavno maštati o takvoj budućnosti. Ovo je upravo taj prvi sloj astrologije koji je reklamiran dok se pravo značenje gubi, astrologija je zapravo prastara dolazi iz vremena Babilona, drevne Grčke, Egipta i Rima, te je puno kompleksnija nego što mislimo. Astrologija kao disciplina se bavi proučavanjem nebeskih tijela i njihovih utjecaja na ljudsko ponašanje, čovjekovu osobnost ili općenito događanja na zemlji ali nije prihvaćena kao znanost, za vrijeme Antike je bila priznata kao znanstvena disciplina dok se danas smatra kao pseudo znanost¹. Naša povijest je puna mitova i legendi o raznim bogovima i herojima pogotovo za vrijeme Antike a astrologija nastaje u tom okruženju te nije iznenađujuće što dolazi do mitološkog utjecaja, tako da se u potpunosti slažem s izjavom od Feller (2023) ,, astrologija je spoj matematike i mita “² [1].

Dio astrologije koji proučavam za ovaj rad je horoskop to jest astrološka karta³, prepoznaju se razne vrste horoskopa: kineski horoskop, arapski horoskopi, horoskopi po znakovima zodijaka, keltski horoskop, japanski horoskop i drugi. Danas je najpoznatiji horoskop po znakovima zodijaka zatim kineski horoskop ali koja je razlika. Kineski horoskop prati dvanaestogodišnji lunarni ciklus to jest tvoj horoskop je odlučen godinom u kojoj si rođen a horoskop Zodijaka traje samo jednu godinu to jest dvanaest mjeseci. Ono što je zajedničko svim horoskopima je vremenski ciklus od dvanaest nečega, u ovome slučaju imamo dvanaest godina i dvanaest mjeseci, iz toga razloga se horoskop tumači kroz dvanaest astroloških kuća. Prva kuća predstavlja tvoj identitet, druga kuća predstavlja materijali posjed, treća kuća predstavlja tvoju sklonost komunikaciji, četvrta kuća predstavlja nasljedstvo i obitelj, peta kuća predstavlja kreativnost i emocije, šesta kuća predstavlja tvoje zdravlje, sedma kuća predstavlja partnerstvo (romantično ili poslovno), osma kuća predstavlja transformaciju, deveta kuća predstavlja filozofiju, deseta kuća predstavlja tvoj društveni status, jedanaesta kuća predstavlja prijateljstvo, dvanaesta kuća predstavlja tvoju podsvijest. Koji god bio znak u bilo kojem

¹ Patološka imitacija znanosti.

² Preveo autor rada

³ Položaj nebeskih tijela u trenutku rođenja pojedine osobe.

horoskopu uvijek će se dobiti isti rezultati zbog toga što se tvoja astrološka karta tumači pomoću istih astroloških kuća. U teoriji funkcionira ovako, sve vrste horoskopskih znakova su povezane uz određeni planet, planet koji najviše treba utjecati na tvoju osobnost, svaki planet ima drukčije značenje u određenoj kući npr. Mars u četvrtoj kući prema Woolfolk (2012) „ Imaš snažnu želju posjedovati vlastiti dom kako bi bio više samostalan “⁴ zatim Saturn u četvrtoj kući tvrdi Woolfolk (2012) „ Odan si i zabrinut za svoju obitelj, u djetinjstvu si preuzeo više odgovornosti nego što si trebao “⁵. Nakon što bi određeni planet protumačio kroz svaku kuću imao bi potpunu sliku određenog horoskopskog znaka, i na taj način se čita horoskop, ne predviđa budućnost nego ti pokazuje tvoju ili tuđu osobnost [2] .

⁴ Preveo autor rada

⁵ Preveo autor rada

2.2. Zodijak

Zodijak je koordinatni sustav s kojim astrolog promatra položaje planeta u određenom trenutku ili konkretnije, Zodijak je dio neba koji se proteže osam stupnjeva sjeverno ili južno od ekliptike⁶. Sastoji se od dvanaest konstelacija koje simboliziraju mjesece u godini i svakoj konstelaciji pripada trideset stupnjeva što odgovara broju dana u mjesecu, po ovih dvanaest zvijezda su imenovani horoskopski znakovi Zodijska: Ovan, Bik, Blizanci, Rak, Lav, Djevica, Vaga, Škorpion, Strijelac, Jarac, Vodnjak i Ribe [3].



Slika 1 zvijezda Zodijska

⁶ Putanja kojom se kreće sunce

3. ZNAKOVI ZODIJAKA

Horoskopske znakove Zodijska možemo podijeliti prema elementima: voda, vatra, zemlja i zrak, svaki znak ima svoju boju ili boje koje odgovaraju osobnosti svakog znaka, ako osoba vjeruje u moć kristala svaki znak ima skupinu dragog kamenja personaliziranu svakom horoskopskom znaku i svaki znak ima svoj mit iz kojeg je nastao.

3.1. Ovan

21.3. – 20.4.

Prvi znak zodijska predstavlja životinja ovan, u mitologiji ovan je hrabar, pouzdan i energičan, njegova priča započinje u staroj Grčkoj s kraljem Athamusom i njegovom ženom Nephelle i njihovo dvoje djece Phrixusa i Helle. Kada je kralj odlučio napustiti svoju ženu radi prekrasne Ino koju je oženio ubrzo nakon misteriozne smrti njegove prve žene, počinju problemi za njegovu prvo rođenu djecu. Kada je Ino podarila Athamusa novim sinom krenula je biti ljubomorna na njegovu djecu n Nephelle koja bi naslijedila očevo kraljevstvo, u svojim spletkama Ino uspijem izmanipulirati kralja kako bi naredio atentat na vlastitu djecu. Phrixusa i Helle su spavali u štali sa zlatnim ovnom koji je bio poklon njihove majke i koji ih je probudio i upozorio da su u opasnosti, u svojoj brznoj reakciji ovan im kaže da mu se popnu na leđa te su odletjeli preko mora ka sigurnosti ali Helle tokom leta izgubi svijest i padne u more između Europe i Azije te se utopi, to su mjesto nazvali Hellespont⁷. Nakon što je Phrixus došao na sigurno žrtvovao je zlatnog ovna Jupiteru te je Jupiter pretvorio ovna u zvijezde kako bi njegova hrabrost i žrtva bila zapisana na nebu. U astrologiji ovan je strastven i odlučan što je posljedica svakog horoskopskog znaka čiji je element vatra ali kao i zlatni ovan osoba koja je rođena pod ovim znakom je hrabra [2]. Ovnove sretne boje su crvena i bijela, crvena simbolizira strast, snagu i hrabrost dok bijela čistoću, ova kombinacija je savršena reprezentacija zlatnog ovna iz legende [4]. Drago kamenje koje može utjecati na ovnovu energiju su dijamant i jaspis a planet koji vlada ovim znakom je isto kao i boja crveni planet Mars [5] [6].

⁷ Prirodna vodena granica koja odvaja Azijsku Tursku od Europske turske

3.2. Bik

21.4. – 21.5.

Predstavnik drugog znaka zodijaka je bik, životinja koja je u jedino jaka i nježna simbolizira snagu i romantiku. Mit o biku počinje s bogom Jupiterom, vrhovnim bogom u doba drevne Grčke. Jupiter je bio romantičar i ako je imao ženu imao je i razne afere, jedna od njegovih ljubavnih afera bila je s princezom Europom, kćeri kralja Phoenicia. Europa je bila zaštićena od vanjskih utjecaja u očevoj palači sve dok joj se u snu nije ukazala božica Venera i rekla joj kako je Jupiter njezina sudbina. Nakon što se Europa probudila prvi puta je imala želju napustiti sigurnost palače te se otišla prošetati uz obalu gdje ju je ugledao Jupiter. Očaran njezinom ljepotom Jupiter se odluči ukazati djevojci u obliku prekrasnog bijelog bika, Europa je bila zadivljena, Jupiter ju uvjeri da je sigurno popeti se na njegova leđa te ga ona poslušna i zajedno odlete na otok nepoznatog kontinenta. Nakon što su stigli Jupiter otkrije svoj pravi izgled i proglasi svoju ljubav prema Europi, ona brzo shvaća da njezin san s božicom ljubavi Venerom nije bio samo san te uzvratiti Jupiterovu ljubav. Nakon što postaju ljubavnici ponovo joj se ukazuje Venera i govori joj kako kontinent na kojem stoje će biti znan kao Europa. Jupiter i njegova nova ljubavnica su imali troje djece prije nego što je Europu izdalo vrijeme, Jupiter se vraća u nebesa kako bi zabilježio njihovu priču u zvijezdama u obliku bika [2]. Roza boja simbolizira nježnost i romantičnost koja boja bi bolje mogla opisati bika, te u kombinaciji s krem bojom koja predstavlja tonove zemlje, zemlje kao element ovoga horoskopskog znaka, isto krem boja ukazuje na brižnost te osoba rođena pod ovim znakom će biti upravo takva [4]. Što se tiče dragog kamenja bikovoj energiji odgovara mnogo: tirkiz, safir, akvamarin, dijamant i hematit, a planet koji vlada ovim horoskopskim znakom je planet ljubavi Venera kao još jedan pokazatelj romantike kod bikova [5] [6] .

3.3. Blizanci

22.5. – 21.6.

Blizanci, treći znak zodijaka i prvi znak kojeg simbolizira čovjek, legenda o blizancu također započinje s Jupiterom i njegovim aferama. Ovaj puta mu je za oko zapala prekrasna Leda žena kralja Sparte, kako ne bi okaljao uspomenu na Europu ovaj puta se odluči ukazati u formi labuda, iz ove čudne afere Leda je izlegla par jaja. Priča dalje kaže da se iz svakog jajeta izlegao par ženskih i muških blizanaca, jedni blizanci su navodno od njezinog smrtnog muža a drugi od Jupitera. Mit prati braću Castora i Polluxa, oboje su izrasli u snažne muškarce s osjetom za pustolovine. Jednom su se snašli u oluji na moru gdje su svi mornari mislili da se neće izvući

sve dok se iznad blizanaca nisu ukazale dvije zvijezde i raščistile oluju kao da je nije bilo. Zbog toga incidenta braću se smatralo svetcima na pučini, u sljedećoj pustolovini nisu imali tolike sreće i Castor pada u bitci, Pollox slomljen od tuge pokušava žrtvovati svoj život Jupiteru kako bi Castor mogao živjeti. Jupiter je bio nadahnut njihovom povezanošću te ih je odlučio nagraditi vječnim životom u zvijezdu blizanaca [2]. Kao Castor i Pollox blizanci u horoskopu su radoznali i spremni za nove pothvate, najbolja boja koja će pridonijeti njihovoj energiji je zelena, ona simbolizira mladost, velikodušnost i sentimentalnost [4]. Planet koji vlada blizancima je Merkur a drago kamenje koje im odgovara su: ahat, biseri, tigrovo oko i topaz [5] [6].

3.4. Rak

22.6. – 22.7.

Predstavnik četvrtog znaka zodijaka je rak, vodeno stvorenje koje također može hodati po kopnu, prema grčkoj legendi rak je bio ogromno stvorenje koje je napalo Herculesa na jednom od njegovih izazova. Hercules je bio sin boga Jupitera i smrtne žene Alcmene, kako bi dokazao da pripada na nebesima s ostalim bogovima morao je obaviti dvanaest zadataka koji će testirati njegovu snagu i hrabrost. Jupiterova žena Juno nije mogla dozvoliti da Hercules uspije te je poslala golemoga raka da mu omete fokus i izazove grešku koja bi ga koštala života, ali njezina očekivanja nisu bila ispunjena koliko god rak bio ogroman nakon što je uhvatio Herculesa za nogu dok se borio protiv Hydre⁸ Hercules ga je zgnječio svom snagom. Juno razočaran ali zahvalna na rakovoj poslušnosti i žrtvi odluči ga nagraditi i postaviti raka na nebesa pokraj ostalih herojskih zvijezda [2]. Boje koje pristaju raku su bijela, siva i plava, bijela i siva simboliziraju mjesec pošto mjesec vlada rakom a plava boja je simbol povjerenja i odanosti [5]. Plava još asocira na nebo i u jedino na vodu, pošto na vodi vidimo odraz neba te onda plava boja reprezentira vodu koliko i nebo, a voda je element ovoga znaka [4] [6].

⁸ Mitološko biće, zmija sa devet glava

3.5. Lav

23.7. – 22.8.

Peti znak zodijskih predstavlja životinja lav, kralj među životinjama, mitologija o lavu je isto povezana s legendom o Herculesu. Prvi zadatak koji je Hercules trebao obaviti je bio pronaći i ubiti zvijer čiju kožu ne može ozlijediti nijedno oružje, zvijer o kojoj se radilo je Nemeanski lav. Kada je Hercules shvatio kako su njegove strijele beskorisne kreće se hrvati sa lavom i uspije ga uhvatiti oko vrata i ugušiti ali posljedice toga pothvata su da je izgubio par prstiju, zvijezde lava predstavlja hrabrost ove veličanstvene bitke [2]. Boje koje opisuju lava su boje sunca i vatre: žuta, narančasta i crvena, sunce koje vlada lavom i vatra koja je element lava nisu jedini razlog zašto su ovo savršene boje za ovaj znak [4] [5]. Crvena simbolizira strast, agresiju i hrabrost, žuta snagu i energiju, narančasta simbolizira egzotičnost, pošto je lav jedan od znakova sklon agresiji ovo drago kamenje bi trebalo opustiti energiju lava: oniks, sardoniks, ćilibar i turmalin [6].

3.6. Djevica

23.8. – 22.9.

Djevica je šesti znak zodijskih i drugi znak kojeg ne reprezentira životinja, legenda o djevici je pronađena u Grčkom mitu o stvaranju čovječanstva. Prije čovjeka i životinja zemljom su vladali divovi, dva brata Prometheus i Epimethius su dobili zadatak stvaranja života na zemlji, nakon što su stvorili čovjeka i životinje Epimethius je krenuo darivati životinje, dao im je kandže i oštre zube kako bi bili bolji lovci ali kad je došao red na darivanje ljudi nije više imao idea te je tražio pomoć od brata. Prometheus je utišao u nebesa i ukrao bogovima vatru i dao ju čovjeku, što je razljutilo Jupitera koji je okovao Prometheusa u špilji gdje će mu orao konstanto jesti jetru, Jupiteru to nije bilo dovoljno odlučio je kazniti i čovječanstvo tako što je prvoj ženi Pandori poklonio misterioznu kutiju iz koje je Pandora oslobodila kugu na zemlju. Svi bogovi su digli ruke od čovjeka osim Astraeae božice čistoće i nevinosti, ona je ljudima bila simbol nade i nakon što se vratila u nebesa postala je zvijezde djevice [2]. Osoba rođena pod znakom djevice ima „ zeleni palac „ to jest zainteresirana je u uzgajanje biljaka i povezana je zemljom i prirodom, iz toga razloga boja koja pripada djevici je smeđa [4]. Boja zemlje te je upravo zemlje element ovog znaka, djevicom vlada planet Merkur a drago kamenje povezano uz ovaj znak su: jaspis, granat, karnelian, žad i citrin [5] [6].

3.7. Vaga

23.9. – 22.10.

Vaga je sedmi znak zodijskih i jedini znak kojeg ne zastupa životinja ili ljudsko biće, vaga simbolizira harmoniju, balans i pravdu. Manje-više svi znaju za Egipatskog boga Anubisa i njegovu vagu koja odlučuje gdje duša ide nakon smrti, s jedne strane srce s druge pero, samo istisni dobra srca su lagana kao pero. Vaga je uvijek bila povezana sa konceptom prava i pravde, svako tko ima znanje o likovnoj umjetnosti bi trebao prepoznati kip pravde, žena koja ima povez preko očiju i vagu u rukama. U grčkoj mitologiji Themis je bila božica pravde i majka od Astrae božice čistoće i nevinosti, Themis i Astraea stoje zajedno jedna do druge u zvijezdima vage i djevice te čekaju da čovječanstvo dođe u zlatno doba kada će se moći vratiti na Zemlju [2]. Boje vage su iste kao od bika ali iz drugih razloga, roza i bež kod vage predstavlja sklad i sigurnost, osim boja bik i vaga dijele i planet [4] [5]. Venera vlada i vagom i bikom te se zato navodno vaga i bik privlače, što se tiče dragog kamenja vage odgovara opal i lapis lazul a njezin element je voda [6].

3.8. Škorpion

23.10. – 21.11

Osmi znak zodijskih zastupa škorpion, otrovno stvorenje koje ubija svoje žrtve pomoći repa, znak škorpiona pati zbog svoje asocijacije s životinjom zbog koje je često ne shvaćen i mržen. Za vrijeme drevnog Egipta znak škorpiona je bio povezan sa božicom Selket koja je bila čuvarica mrtvih ali klasični mit škorpiona je povezan sa smrću Oriona. Orion je bio prekrasan mladi div, sin Neptuna boga mora, postoje dvije priče njegove smrti. Prva se radi o božici zore Eos koja se zaljubila u Oriona što se nije svidjelo božici mjeseca Diani, ljubomorna što je Eos uzela smrtnika za ljubavnika naređuje škorpionu da otruje Oriona. Druga verzija je da je Orion pokušao silovati Dianu te ga je škorpion otrovao u obrani božice mjeseca, Jupiter je oboje Oriona i škorpiona pretvorio u zvijezda na različitim dijelovima neba [2]. Boje za škorpiona su crvena i crna, crna predstavlja disciplinu i smrt a crvena strast i snagu, ova kombinacija je intenzivna iz kojeg razloga bi dobro došlo za škorpiona da ima malo vjere u moć dragog kamenja: akvamarin, granat, rubi i dijamant[4]. Vladajući planet škorpiona je Pluton a element znaka je voda [5] [6].

3.9. Strijelac

22.11. – 21.12.

Strijelac je deveti znak Zodijaka i jedini znak kojeg predstavlja i ljudsko i životinjsko biće, točnije centaur mitološko biće čije tijelo je pola čovjek pola konj. U mitu se radi o Chirionu sinu boga Saturna, bio je voljen među bogovima i ljudima, imao je bogato znanje o medicini i glazbe te je bio sjajan lovac. Postao je učitelj, jedan od njegovih učenika je bio Hercules koji je slučajno tokom lova okrznu Chiriona s otrovnim kopljem ali Chirion je besmrtan i ako je osjetio agoniju smrti nije mogao umrijeti. Hercules u potrazi za rješenjem nailazi na špilju u kojoj je okovan Prometheus, uklet da mu orao jede jetru sve dok ga neko svojevrijem ne oslobodi i zauzme njegovo mjesto što je Chirion upravo napravio i prekinuo kletvu te je tada mogao umrijeti. Nakon njegove smrti Jupiter je nagradio njegovu plemenitost tako što je postavio hrabroga centaure na nebo u obliku zvijezda Strijelca [2]. Boje Strijelca predstavljaju njegovu plemenitost a to su: srebro, zlato, ljubičasta i kraljevsko plava [4]. Element ovoga znaka je vatra a vladajući planet Jupiter, drago kamenje koje odgovara energiji Strijelca su: safir, ametist, tirkiz i topaz [5] [6].

3.10. Jarac

22.12. – 19.1.

Deseti znak Zodijaka predstavlja životinja jarac, u mitologiji Babilona i Egipta Jarac je bio poznat kao “sea – goat“ dok za vrijeme Grčke i Rimske kulture Jarac je bio povezan s vladarom šume i stada koji se zvao Pan, Pan je imao ljudsko tijelo do struka i noge jarca te je bio poznat po sviranju svoje frule. Njegova frula je zapravo bila nimfa koja ga je odbila i on ju je pretvorio u frulu kako bi zauvijek bili zajedno, s vremenom je postao bog prirode i njegove osobine su se prenijele na znak Jarca ali nije objašnjeno kako je Jarac postao dio Zodijaka [2]. Vladajući planet Jarca je Saturna a njegov element je zemlja [5]. Boje koje ga predstavljaju su siva i tamno plava, tamno plava simbolizira smirenost i profesionalnost a siva mudrost, Jarčevo drago kamenje su: rubin, ahat, granat i lapis lazul [4] [6].

3.11. Vodenjak

20.1. – 19.2.

Jedanaesti znak Zodijska predstavlja ljudsko biće s vrčem vode, u Grčkoj mitologiji zvijezde vodenjaka je priča o ponovnom stvaranju čovječanstva. Nakon što je Pandorina kutija pustila kugu na zemlju Jupiter je odlučio ponovo započeti čovječanstvo te je potopio zemlju. Jedini preživjeli ljudi su bili muž i žena Deucalion i Pyrrha tako što su se popeli na planinu, Jupiter ih je priznao kao svoje najveće vjernike i dao im zadatak stvaranja nove ljudske rase. Deucalion i Pyrrha su krenuli hodati novom zemljom i bacati kamenje iza sebe, to kamenje su s vremenom postali novi ljudi a Deucalion i Pyrrha otac i majka čovječanstva [2]. Vodenjaka simboliziraju sve nijanse plave i element zraka, vladajući planet mu je Uran a drago kamenje: granat, opal, ametist i tirkiz [4] [5] [6].

3.12. Ribe

20.2. – 20.3.

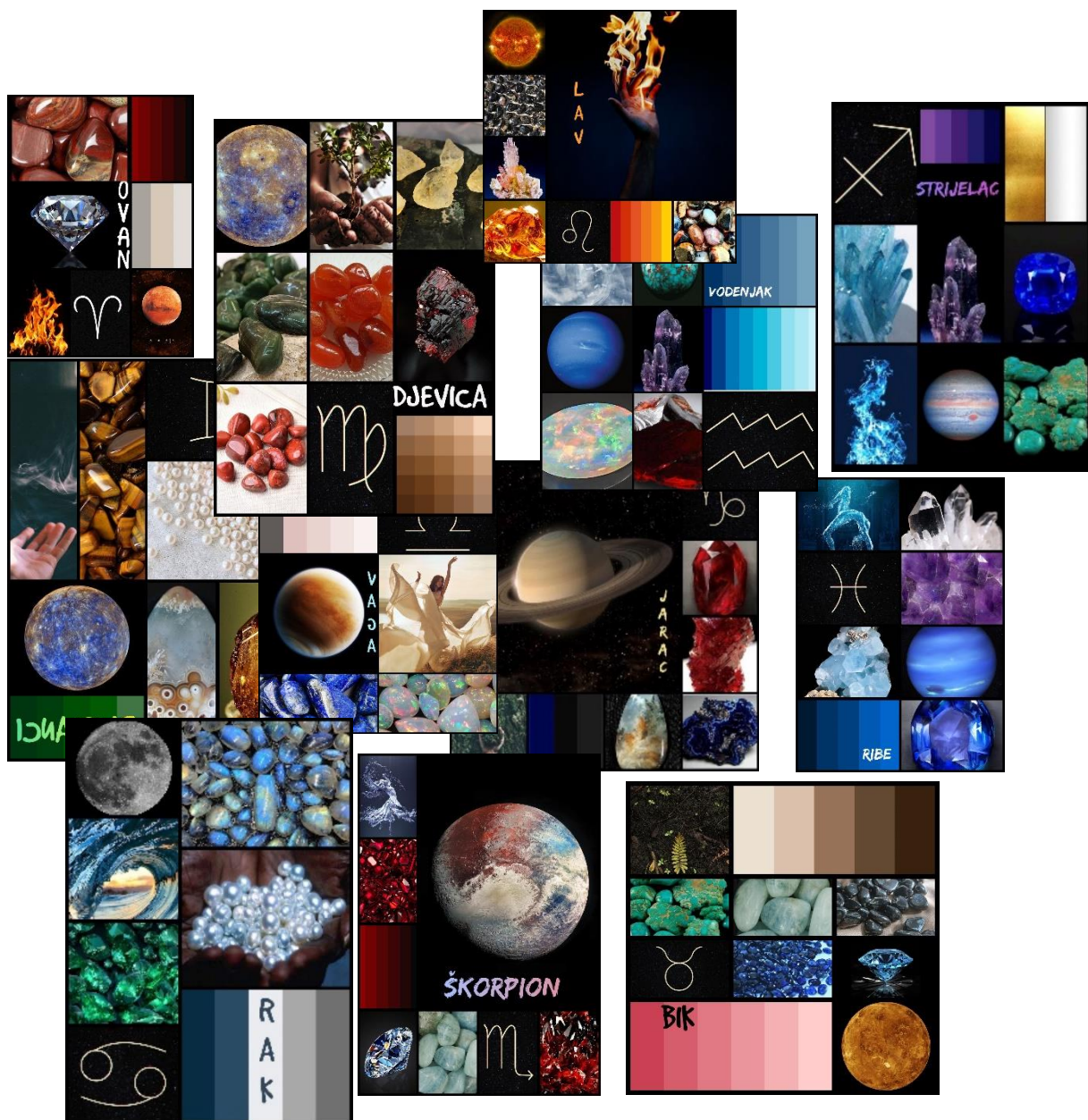
Dvanaesti i posljednji znak zodijska zastupaju dvije ribe koje su povezane ali plivaju u različitim smjeru, simboliziraju kretanje emocija. U Grčkoj mitologiji dvije ribe su povezane s božicom Venerom i njezinim sinom Kupidom, dok su se šetali uz rijeku napala ih je zvijer s sto zmajskih glava te se Venera brzo obratila ocu Jupiteru za pomoć i on ih je pretvorio u dvije ribe, majka i sin su pobjegli tako što su uskočili u rijeku i otplivali na sigurno. Druga verzija priče je da su iz rijeke iskočile dvije velike ribe odvele Veneru i Kupidu na sigurno, kao nagradu božica Minerva je postavila dvije ribe u Zodijska kao zvijezde Ribe [2]. Ribe su vodeni znak i značajna boja im je oceansko plava što simbolizira smirenost, vladajući planet Ribe je Neptun a drago kamenje znaka su: gorski kristal, safir, ametist i akvamarin [4] [5] [6].

4. EKSPERIMENTALNI DIO

Ovaj dio definirati će zadatak rada, što me inspiriralo, izgled kolekcije te općenito proces rada.

4.1. Moodboard

Moodboard se sastoji od: simbola svakog znaka, boja, vladajućih planeta, element znaka i dragog kamenja. Moodboard je prvi zadatak u procesu rada, definira pojedine aspekte teorije koji su služili kao inspiracija za nastavak rada.



Slika 2 Moodboard

4.2. Opis kolekcije

Kolekcija se sastoji od dvanaest kreacija večernjih haljina, svaka kreacija predstavlja jedan horoskopski znak. Kako bi uspjela u ovome zadatku izdvojila sam si određene karakteristike koje reprezentiraju svaki znak te su mi one služile kao inspiracija, radi se o simbolima znaka, planetu, elementu i dragom kamenju kao što sam već navela u opisu moodboarda. Da bi došla do savršene ideje trebala sam razraditi skice kako bi mogla izabrati kreaciju koja je najbolji prikaz određenog znaka. Svaki simbol je dio kreacije ako ne u obliku broša onda je ucrtan u kroju, imamo elemente koji dijele horoskopske znakove na četiri grupe (zemlja, voda, vatra i zrak) tako da sam pokušala napraviti tu grupaciju vidljivu u svojim kreacijama. Boje, drago kamenje i planeti su utjecali na boje materijala, više o karakteristikama i njihovoj ulozi nalazi se u opisu svake kreacije.



Slika 3 skice

4.3. Zapisano u zvijezdama kolekcija



Slika 4 Ovan

Ovan je vatreni znak te je vatra bila glavna inspiracija za kreaciju, detalj na prsima predstavlja simbol / znak ovna.



Slika 5 Bik

Bikove boje su roza i smeđa, biljkama inspirirani detalji reprezentiraju element zemlje i tirkizni detalji su inspirirani akvamarinom jednim od dragog kamenja Bika.



Slika 6 Blizanci

Zelena je boja blizanaca i njihov element je zrak, tako da je ideja ove kreacije da materijal leprša na vjetru i reprezentira zrak.



Slika 7 Rak

Gornji dio kreacije Raka je inspiriran mjesječevim kamenom a donji elementom vode.



Slika 8 Lav

Lav je još jedan vatreni znak gdje se ideja kreacije vrti oko vatre.



Slika 9 Djevica

Kreacije Djevice inspirirana je zemljom.



Slika 10 Vaga

Vaga je druga kreacija koja ima ukrojeni simbol i glavna inspiracija je bila opal, prekrasni kamen rozo – plavih nijansi.



Slika 11 Škorpion

Škorpion je jedina kreacija za koju sam inspiraciju dobila od planeta, donji dio haljine je inspiriran planetom Pluton a ostatak predstavlja škorpiona.



Slika 12 Strijelac

Strijelac je posljednja kreacija u čijem kroju je ucrtan simbol znaka, i također je zadnji vatreni znak a tu vatru reprezentiraju zlatni detalji pošto za razliku od lava i ovna strijelcu crvena nije sretna boja.



Slika 13 Jarac

Jarac ima dvije sretne boje, sivu i plavu obje sam ih uključila te ruže predstavljaju element zemlje.



Slika 14 Vodenjak

Vodenjak je još jedan znak s elementom zraka kojeg predstavlja nabrani materijal oko tijela.



Slika 15 Ribe

Kreacijom ribe sam pokušala asociirat na ocean, i detalji na gornjem dijelu haljine trebaju reprezentirati peraje.

4.4. Konstrukcija i modeliranje

Odijevan veličina 38

Glavne mjere

TV = 168 cm

OG = 88 cm

OS = 72 cm

OB = 96 cm

Konstruktivske mjere

Do = 20,3 cm

Dl = 41 cm

Vb = 63 cm

Dk = 157 cm

Švi = 6,4 cm

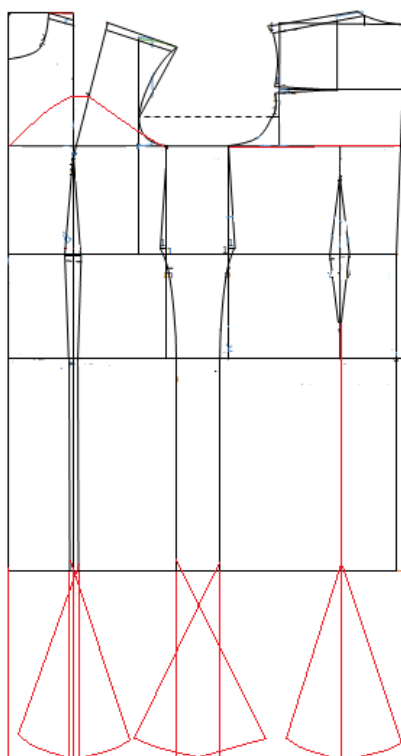
Vpd = 44.9 cm

Šl = 17 cm

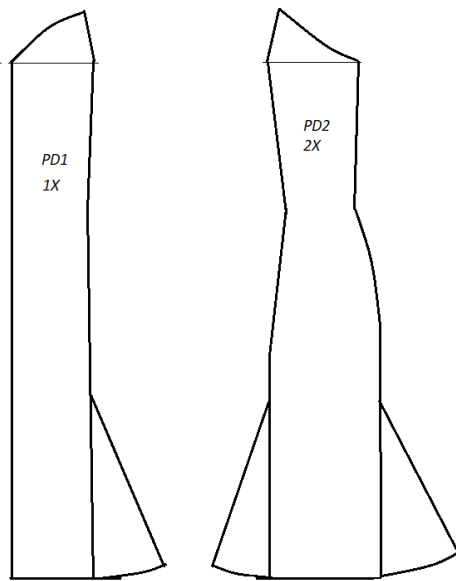
Šo = 11 cm

Šg = 19.5 cm

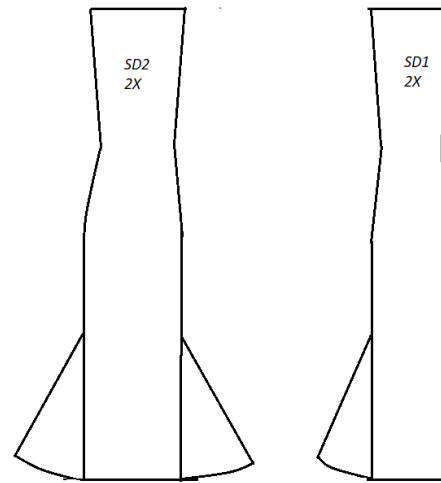
Šs = 17 cm



Konstruktivske mjere su izračunate prema *Slika 16 konstrukcija i modeliranje* pravilima iz knjige [7].



Slika 17 prednji dio



Slika 18 stražnji dio

Krojne dijelove prednjeg dijela sam podijelila na PD 1 i PD 2, PD 1 je na pregibu te se kroji samo jednom, PD 2 se treba krojiti dva puta. Stražnji dio je podijeljen na SD 1 i SD 2 i oba se kroje dva puta.

4.5. Varijacije na kroj

Poanta ovoga eksperimenta je napraviti kolekciju razgradnjom jednog kroja iz prošle kolekcije, odabrani kroj je od kreacije koja zastupa Bika. Proces rada je isti osim što sada ne trebam raditi moodboard inspiracija nam je kroj, prvo sam radila skice iz kojih sam izabrala 5 najboljih, promjene su dodavanje novih šavova i krojnih dijelova, igrala sam se malo sa dužinom onda ako promijenim boju ili materijal samo to je već nova kreacija ali sam se više fokusirala na kroj. Zbog izmjena kojih sam napravila nije potrebno krojiti kreaciju potpuno iz početka, promjenom vratnog izreza ili dodavanjem nekog novog elementa dobila sam nove odjevene predmete za koje je smanjeno vrijeme pripreme.



Slika 19 Varijacija 1



Slika 20 Varijacija 2



Slika 21 Varijacija 3



Slika 22 Varijacija 4



Slika 23 Varijacija 5

5. ZAKLJUČAK

Kada sam došla na ideju da mi tema za rad bude horoskopski znakovi Zodijaka nisam očekivala da ću do završetka istraživanja pomalo krenuti vjerovati u astrologiju. Trenutno imam filozofiju da ako mjesec utječe na plimu i oseku, sunce na godišnja doba vjerujem da nebeska tijela isto tako utječu i na ljudsko ponašanje. Ključan dio je ovo vjerujem, ako me moje istraživanje uvjerilo u išta to je da astrologija nije znanost, da proučava planete i nebo općenito ali ne može se dokazati da su nebesa i čovjek stvarno povezani zato je potrebna vjera. Ne mogu reći da u potpunosti vjerujem astrologiji ali vjerujem da postoji neka povezanost između nas kao ljudske rase, prirode i svemira. Sve što sam naučila iz ovoga istraživanja sam pokušala uklopiti u svoju kolekciju, proces rada je krenuo od istraživanja, rađenja moodboarda i skica, projekcijskih crteža i modeliranja te je sada ovaj rad potpun.

6. LITERATURA

- [1] M. Feller , Elle: What, exactly, is astrology? Let's break down the basics, <https://www.elle.com/horoscopes/a44272828/what-is-astrology/> od 25.8.2023.
- [2] Woolfolk, J. M. The only astrology book you'll ever need. New York: Taylor Trade Publishing 2012.
- [3] Zodijak.com.hr. <https://zodijak.com.hr/zodijak-i-horoskop/> od 25.8.2023.
- [4] Kmesh, Boje za 12 znakova Zodijaka – pokažite svoju pravu nijansu, <https://hr.kmesh.io/> od 27.8.2023.
- [5] Ezadar, Svaki znak Zodijaka ima svoj vladajući planet – otkrijte koji je vaš i što vam donosi u životu, <https://ezadar.net.hr/lifestyle/3305925/svaki-znak-zodijaka-ima-svoj-vladajuci-planet-otkrijte-koji-je-vas-i-sto-vam-donosi-u-zivot/#:~:text=Svaki%20znak%20Zodijaka%20ima%20svoj%20vladaju%C4%87i%20planet%20%E2%80%93,%E2%80%93%20PLUTON%20...%204%20STRIJELAC%20%E2%80%93%20JUPITER%20> od 27.8.2023.
- [6] A. R. Z. Horoskop, <https://www.arz.hr/horoskop/> od 25.8.2023.
- [7] D. Ujević, D. Rogale, M. Hrastinski, Tehnike konstruiranja i modeliranja odjeće, Tekstilno – tehnološki fakultet Zrinjski d.d., Čakovec, Zagreb, 2010.

7. LITERATURA SLIKA

Slika 1 zviježđa Zodijaka, <https://www.pinterest.com/pin/140878294585894841/>

Slika 2 Moodboard

Slika 3 skice kolekcije Zapisano u zvijzdama

Slika 4 Ovan

Slika 5 Bik

Slika 6 Blizanci

Slika 7 Rak

Slika 8 Lav

Slika 9 Djevica

Slika 10 Vaga

Slika 11 Škorpion

Slika 12 Strijelac

Slika 13 Jarac

Slika 14 Vodenjak

Slika 15 ribe

Slika 16 konstrukcija i modeliranje

Slika 17 prednji dio

Slika 18 stražnji dio

Slika 19 Varijacija 1

Slika 20 varijacija 2

Slika 21 varijacija 3

Slika 22 varijacija 4

Slika 23 varijacija 5